附件1

第二届中华经典诵写讲大赛

“诵读中国”经典诵读大赛方案

诵读古今经典，弘扬中国精神。聚焦2020年决胜全面建成小康社会，为彰显中华语言文化魅力，抒发爱国情怀，展现全国人民众志成城、抗击疫情的精神，歌颂社会主义现代化建设取得的辉煌成就，特举办“诵读中国”经典诵读大赛，并确定方案如下。

一、组织机构

承办单位：中国教育电视台、郑州大学

协办单位：中国视协青少年艺术教育专业委员会、中国视协行业电视专业委员会、中国教育电视协会高校电视专业委员会

二、参赛对象与组别

参赛对象为全国大中小学校在校师生及社会人员。

分为小学生组、中学生组（含初中、高中、中职学生）、大学生组（含研究生）、留学生组、教师组和社会人员组6个组别。

三、参赛要求

**（一）篇目要求**

1. 体现中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，或彰显中华语言文化魅力，展现当地深厚历史文化特点的中华经典诗文。

2. 反映人民群众对美好生活的向往，抒发家国情怀，弘扬正能量，以及歌颂为全面建成小康社会而奋斗的英雄楷模等优秀作品。

3. 古代、近现代和当代有社会影响力的优秀文学作品以及教育部统编版中小学语文教材课文等，体裁不限。

4. 歌颂为打赢疫情防控阻击战做出贡献的一线医护人员、各行业英雄，体现全国人民众志成城、共同战“疫”的优秀作品。

**（二）形式要求**

小学生组、中学生组要求团队诵读，大学生组、留学生组、教师组和社会人员组可团队或个人诵读。

团队赛要求5人及以上组队创作集体诵读作品，鼓励以班级、社团为单位集体诵读。作品可通过音乐、服装、吟诵等辅助手段融合展现诵读内容。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

**（三）提交要求**

复赛作品要求最低高清1920\*1080拍摄，MP4视频格式。要求图像、声音清晰，不抖动、无噪音，长度3～6分钟，大小不超过500MB（可上传非高清文件，高清无压缩版自行保留，用于获奖后展示播出）。视频开头要求展示作品名称、参赛者姓名、组别和单位。

四、赛程安排

**（一）初赛：2020年5月至8月**

各省份自行组织初赛，形式自定，每省份每组推荐不超过15个作品参加全国复赛，于8月20日前将《第二届中华经典诵写讲大赛作品汇总表》（见附件5）电子版（EXCEL表格）及加盖公章扫描版（PDF格式）发送至大赛组委会邮箱（songdugc@163.com），邮件标题格式为“省份+大赛汇总表”。

**（二）复赛：2020年9月**

各省级赛事组织部门通知入围参赛者于9月10日前登录中华经典诵写讲大赛网站（www.jingdiansxj.cn）填写基本信息，上传作品进行集中展示。通过专家评审方式，每组评选出150个作品入围决赛。

**（三）决赛：2020年10月**

决赛分为线上评审半决赛和现场综合总决赛（具体时间另行通知）。半决赛每组评选出三等奖30个、优秀奖90个，其余30个作品进入总决赛。总决赛按照组别通过规定选题的形式进行现场比赛，每组评选出一等奖10个，二等奖20个，总决赛将录制成电视节目。

**（四）展播：2020年11月至12月**

总决赛节目及获奖作品将在中国教育电视台一频道及全国教育电视制播联盟的地方教育电视台展播。

五、联系方式

联系人：教育电视台李巍然、郑州大学刘冰

电 话：010-66490108，0371-67781093

邮 箱：tuipuzhou@cetv.cn